



20240209 – Planche musicale n°32



Temps de lecture : < 1 minute

Rituel de base + Travaux des Zélés Compagnons

Entrée de la COD	STRAUSS Johann II (1825-1899) : <i>Annen-Polka</i>
Reconnaissance des FF	MARQUEZ Arturo (né en 1950) : <i>Danzon No. 2</i>



<i>Ouverture des travaux</i>	Mc ALLISTER Scott (né en 1969) : <i>Gone</i>
<i>Ambulatoire Frédéric</i>	MENDELSSOHN Felix (1809-1847) : <i>Lieder ohne Worte</i> , Op. 67, No. 2
<i>Méditation Frédéric</i>	MOBLEY Hank (1930-1986) : <i>Fin De L’Affaire</i>
<i>Ambulatoire Gaël</i>	VIVALDI Antonio (1678-1741) arr. Du Plessis : <i>Le quattro stagioni</i> , Concerto No. 1 in E Major, RV 269 <i>La Primavera</i> : I. Allegro
<i>Méditation Gaël</i>	RODGERS & HART : <i>My Funny Valentine</i>
<i>Ambulatoire Jean-Michel</i>	BACH Johann Sebastian (1685-1750) : <i>Prelude and Fugue No. 1 in C Major</i> , BWV 846: <i>Fugue</i>
<i>Méditation Jean-Michel</i>	HEYMAN Edward, EYTON Frank, GREEN Johnny, SOUR Robert : <i>Body and Soul</i>
<i>Conclusions de l’Orateur</i>	EVANS Bill, DAVIS Miles : <i>Blue in Green</i>
<i>Sac aux propositions etc.</i>	FLORIZOONE Tuur (né en 1978) : <i>Les yeux parlent plus que la couleur des cheveux</i>
<i>Clôture des travaux</i>	Mc ALLISTER Scott (né en 1969) : <i>Gone</i>
<i>Sortie du Temple</i>	VERA María Teresa Vera (1895-1965) : <i>Veinte Años</i>

[Ecoute sur SPOTIFY...](#)

[Télécharge le PDF...](#)

